昨夜你對我一笑

詞：余光中  曲：周鑫泉

曾有「一代宗師」之稱的中國當代詩人余光中教授，出生於1928年，23歲時從大陸到了臺灣，進入臺大外文系三年級就讀。在一個偶然的機會裡，寫了五首詩在報上發表，這首《昨夜你對我一笑》就是其中之一，日後被大作曲家周藍萍譜了曲子，被廣泛傳唱著。這首歌描寫初戀的情懷，充滿了羅曼蒂克的味道。在那個傳統保守的二十世紀五○年代，初墜情網的人經常都會脫口唱出「昨夜你對我一笑，到如今餘音嫋嫋……」這樣含蓄優美的情歌，令人回味。

過了半個多世紀之後的今日，作曲家周鑫泉老師，以不同的風格賦予了這首歌曲全新的風貌。她嘗試以不同的聲部排列方式，賦予整闕詩詞三節段落不同的詮釋。第一節以對唱山歌的模式，娓娓描繪出「你 - 我」與「昨夜 - 今日」之間的對比；第二節則在聲部堆疊的一往一來中，傳達初戀時「巧笑倩兮」的羅曼蒂克味道；在意境翻騰的最後一節，音韻與節奏隨著詩意漸濃轉稠，把余光中這首寫於保守二十世紀五○年代的羞澀戀愛情懷，化為二十一世紀別具風味的愛戀表白。她在介紹這首歌曲時說道：「在對仗工整、韻腳勻稱的文字中，在變動適當的長短句間，詩作本身的音樂性始終深觸著我的心懷，也特別添加我創作過程裡諸多難言的樂趣。」

周鑫泉老師是國立臺灣師範大學音樂系畢業，美國波士頓大學鋼琴演奏、大鍵琴演奏雙碩士，並取得波士頓大學藝術學院早期音樂演奏博士。曾任教臺北市仁愛國中、美國哈佛大學、波士頓大學等，旅美期間曾連續多年獲得波士頓大學藝術學院最高榮譽「傑出學者獎」(CFA Dean’s Scholar)，並曾獲得獲得呂屈曼鋼琴比賽第三名以及音樂季Music in the Park傑出伴奏等獎項，並於波士頓大學巴洛克樂團及新英格蘭歌劇院擔任大鍵琴及鋼琴師，音樂成就受到肯定。周老師經常受邀委託創作，發表多首合唱曲、獨唱作品及編曲，如《Old Irish Blessing》、《O Come, O Come, Emmanuel》、《雪花的快樂》、《我不知道風是在哪一個方向吹》、《城南送別》、《聽泉》等，皆為音樂會上極受歡迎的曲目。

歌詞全文：

昨夜你對我一笑，
到如今餘音嫋嫋，
我化作一葉小舟，
隨音波上下飄搖。

昨夜你對我一笑，
酒渦裏掀起狂濤；
我化作一片落花，
在渦裏左右打繞。

昨夜你對我一笑，
啊！
我開始有了驕傲；
打開記憶的盒子，
守財奴似地，
又數了一遍財寶。