



加冕人生

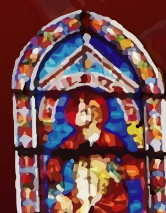
臺大校友合唱團
2019 年度公演

2019 11.15
中山堂中正廳

臺大校友合唱團
2019 年度公演



加冕人生



為什麼臺大校友合唱團值得您加入

～給所有愛樂的臺大人～

今年（民國108年）9月20日，以臺大校友合唱團為主，結合臺大合唱團跨屆團友，將近一百二十位歌手在呂紹嘉大師的指揮下，圓滿完成了國家交響樂團開季音樂會——馬勒《悲嘆之歌》的演出。10月12日紹嘉大師專程蒞臨本團，向合唱團藝術總監莊舜旭教授及全體團員致謝，並勗勉大家毋忘大學時代同團唱和的初心，繼續維持對音樂的熱情，追求藝術的完美。

《悲嘆之歌》在臺灣的這場首演，是臺大合唱團成立一甲子的重要里程碑，也是臺大人「貢獻這所大學於宇宙的精神」的體現。一所至今沒有音樂科系的大學，她的合唱團能孕育出享譽國際的指揮大師和多位傑出的音樂家，校友們組成的合唱團能勝任高水準的音樂表演，憑藉的是大家對音樂的由衷熱愛，以及鍥而不舍、精益求精的努力。

樹立這座里程碑的另一個要因，是團友之間因口唱心和而建立的融洽感情。紹嘉說，來到臺大校友合唱團感觸特別深，「因為我是從臺大合唱團出來的，現在在場都還有幾位是將近四十年前我第一次指揮、還不會指揮的時候，就坐在下面唱歌的團員朋友……。」

《悲嘆之歌》的任務達成之後，臺大校友合唱團將更積極地參與各項音樂盛事，向更高、更遠的目標邁進。我們要在這裡呼籲熱愛歌唱的臺大人，踴躍加入這個音樂大家庭——為了藝術，為了友情！

達成合唱的音樂使命有三個要件：個人的意願、志同道合的夥伴，以及明師的指導。

臺大校友合唱團的成員來自臺大合唱團畢業團友、臺大校友、教職員及其眷屬，是同休戚、共榮辱的「愛樂臺大人」的集合。我們團員對於追求合唱之美，為音樂奉獻，都抱著高度的熱忱，長期以來也已建立了融洽的感情。就這兩方面而言，我們和其他合唱團一樣，自有聚合的因緣、功能和目標。

但我團特別幸運的是，自民國93年創團之初，便禮聘合唱大師戴金泉教授擔任藝術總監，為團員打下了堅實的音樂基礎，得以進窺合唱藝術的堂奧。民國98年起，我團增聘本身也是臺大合唱團團友的莊舜旭教授擔任駐團指揮，帶領團員迎接更多高難度的挑戰。舜旭老師是優秀的男高音歌唱家，又兼有合唱指揮碩士及管弦樂指揮博士學位，通曉多種外語，因此才能帶領團員習唱各種風格的名曲，甚至參與《貝多芬第九》、《古勒之歌》、《馬勒第八》、《悲嘆之歌》等高難度曲目的演出。可以說，不論在歌唱技巧、音樂知識和藝術內涵各方面，如今是我團藝術總監的莊舜旭博士都是團員摹習問學的良師，而團員中也多有各行各業的菁英，善能相互切磋共進。

有如此良師益友的合唱團，對團員而言不僅是歌藝的學習，也是生活的享受。臺大人，曷興乎來？！

臺大校友合唱團 敬邀

網址: www.ntuachorus.org

E-mail: ntu_alumni@ntuachorus.org